

# МАЛЕНЬКИЙ ГЕРОЙ

Слова В. СЕМЕРНИНА

Музыка А. АРУТЮНОВА

Не очень скоро

1. Ме - тёт ме-тель, кру-

The first system of the musical score is in 2/4 time, B-flat major. It features a vocal melody in the treble clef and a piano accompaniment in the grand staff (treble and bass clefs). The piano part begins with a forte (f) dynamic. The system concludes with a repeat sign.

жит пур-га, ве - чер - ний сты - нет мрак... За - рыл - ся в бе - лы -

The second system continues the vocal melody and piano accompaniment. The piano part includes a key signature change to C major for the final measure. The system concludes with a repeat sign.

е сне-га в ле - су и в по - ле враг. Но ска - чет ма - лень -

The third system continues the vocal melody and piano accompaniment. The system concludes with a repeat sign.

Набор нот - Владимир Захаров. Транспорт нот - Александр Кондаков.  
Также ноты можно найти на сайте [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

кий ге-рой по снеж - ной це - ли - не, по не - скон - ча - е -

*Приве  
напевно*

мой вой не маль - чиш - ка на ко - не! А там вда - ли у -

снуть не мо - жет мать. Что сын связ - ной ей

не у - звать! И хо - чет-ся вер - нуть-ся и до - ма по - бы-

вать, но на - до, но на - до, но на - до до - ска -

коть!... 2. Пу

Для повторения Для окончания

2. Пути не видно впереди,  
Беснуется буран.  
Скачи, гонец, предупреди  
Отважных партизан.

Чтоб встретить недруга могли  
Готовыми вполне...  
И скачет прямо по войне  
Мальчишка на коне.

*Припев.*

3. И сколько было в дни войны  
Мальчишек тех – не счесть!  
Как хорошо, что у страны  
Такие дети есть.

С Отчизной связанный родной,  
Он скачет по войне —  
Связной и маленький герой,  
Мальчишка на коне!

*Припев.*